



الرجل الخارق

مغاملات الأسبوعية





رقم الأيداع في دار الكتب والوثائق ٥٧٦ لسنة ١٩٨٨

اقرأ في العدد القادم

عزيزي القاريء... دع العدالة تأخذ مجراها هو عنوان قصة العدد القادم الأولى... صراع كبير بين الخفافش وصديقه ظل العدالة للبحث عن قاتل المأمور (ماجد) القاتل... فهل سيكون (الراس) هو

القصة الثانية... سيجتمع الأصدقاء سوية في عطية غامضة (الرجل الخارق والخفافش والزهرة السوداء المزيفة... فهل سيستطيع الأصدقاء والأقوياء من القضاء عليها... أم أن... الكريبتونيت، الذي يؤثر على البصر سينقف في طريقهم مع موسوعة الخارق... ومسابقات جديدة

رئيس التحرير موفق السمعاني

مدير التحرير
هيثم فتح الله
سكرتير التحرير
ماجد عزيزه
المشرف الفني
صلاح جواد صالح

التحرير

بغداد - وزيروية - قرب الشركة العامة للدواجن
بدالة ذات خطين ٤٢٢٦٠٧٨ - ٤٢٢٦٠٧٩ - داخلي ١٧٧
هاتف التحرير ٤٢٥٩٢١٤
هاتف الإدارة ٧١٩٥٩٠٣

المراسلات

مجلة الرجل الخارق - العراق - بغداد - ص ب ٩٠٦

التوزيع

الدار الوطنية للتوزيع والنشر

الطبع

دار الحرية للطباعة

الفنيون

أحمد محمد
عباس جعفر
عبد الستار حميد

الإشراف اللغوي

زهير صالح

الفتى الجبار



لم أفهم..

كيف ينوي هؤلاء
الاعراب غزو الأرض بإفساد
مشاغل العلماء في حديقته والذي

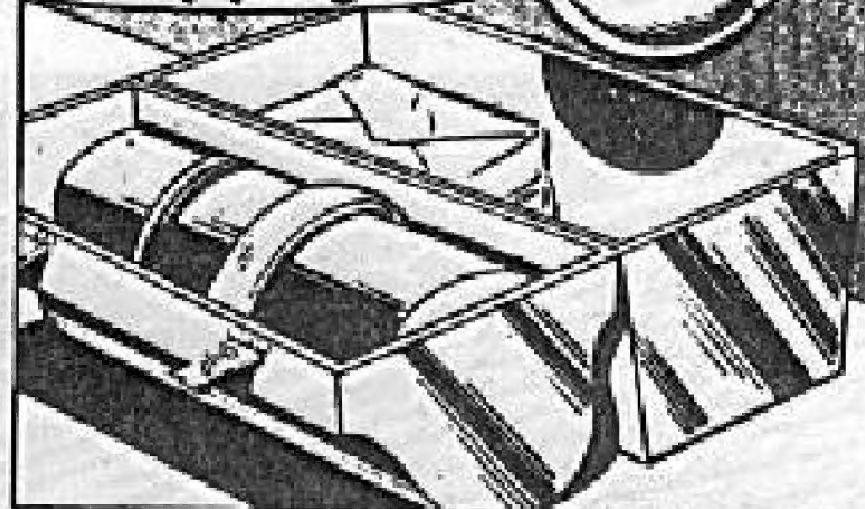
السؤال قد يبدو خيفاً.. لكنه في الحقيقة
يتكلم لغزاً يتجاوز د :

زوال قوى الفتى الجبار

ذات صباحي، في منزلي آلي "فوري"

سأضع حبة طعام كبيرة في
حقيبتك يا "نبيل"...

إن محصول هذا العام من
النوع المدهش.. لست أدري
ما هو السبب!؟



استناداً إلى دليل المزارع،
إن الموسم جيد جداً هذا
العام.. ليقننا مازلتنا
في المزرعة!

أبي! أبي! لا اعتقد أنني
سأتناول فطوري اليوم...
إذ علي أن أكل في المعهد
كي لا أخير الشوك!



أما بالنسبة لكما.. فليس
من الضروري أن أخفي شخصيتي
السرية عليكما...

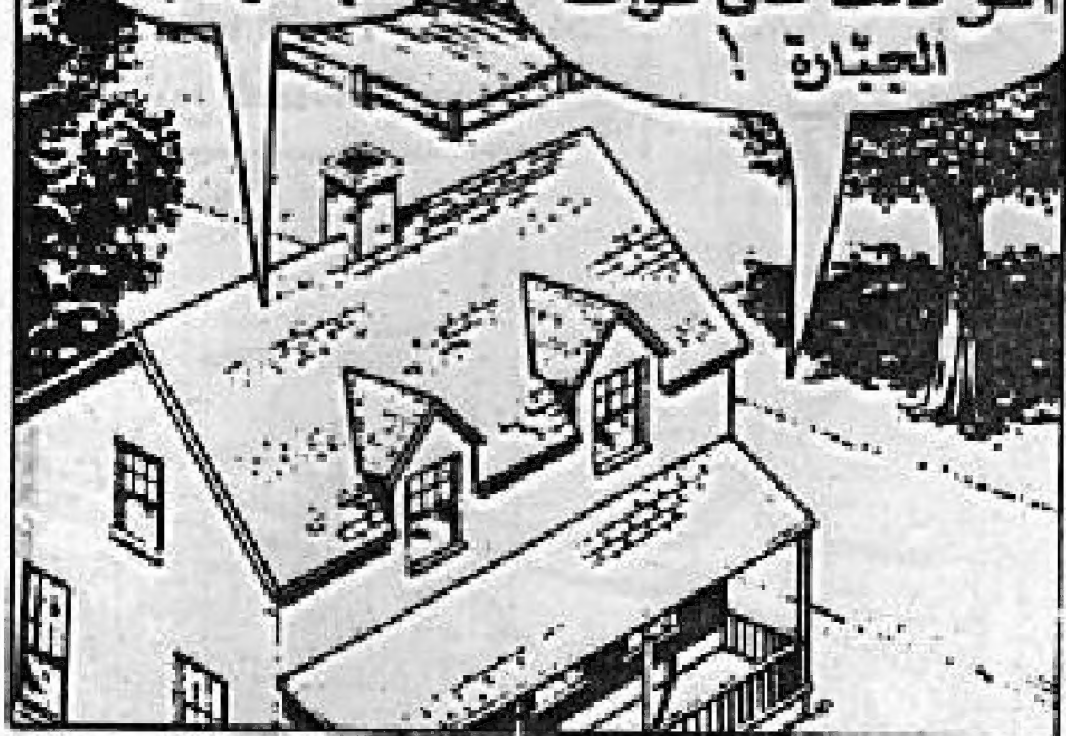
فأنا كفتي جبار.. لا أحتاج
إلى الطعام!

لا أعتقد أنك على
حق يا "نبيل"!



أذعنوا قب إقلاعك عن
تناول الطعام لمدة طويلة
غير معروفة... ربما
أثر ذلك على قواك
الجبنية!

إن أمك على حق
يا "نبيل"... هنالك
عوامل مازالت مجهولة
والنسبة لقواك الجبار...



تذكر أن قواك تضعف إذا
ما تعرضت للكربونيت...
ثم هنالك لون الشمس...

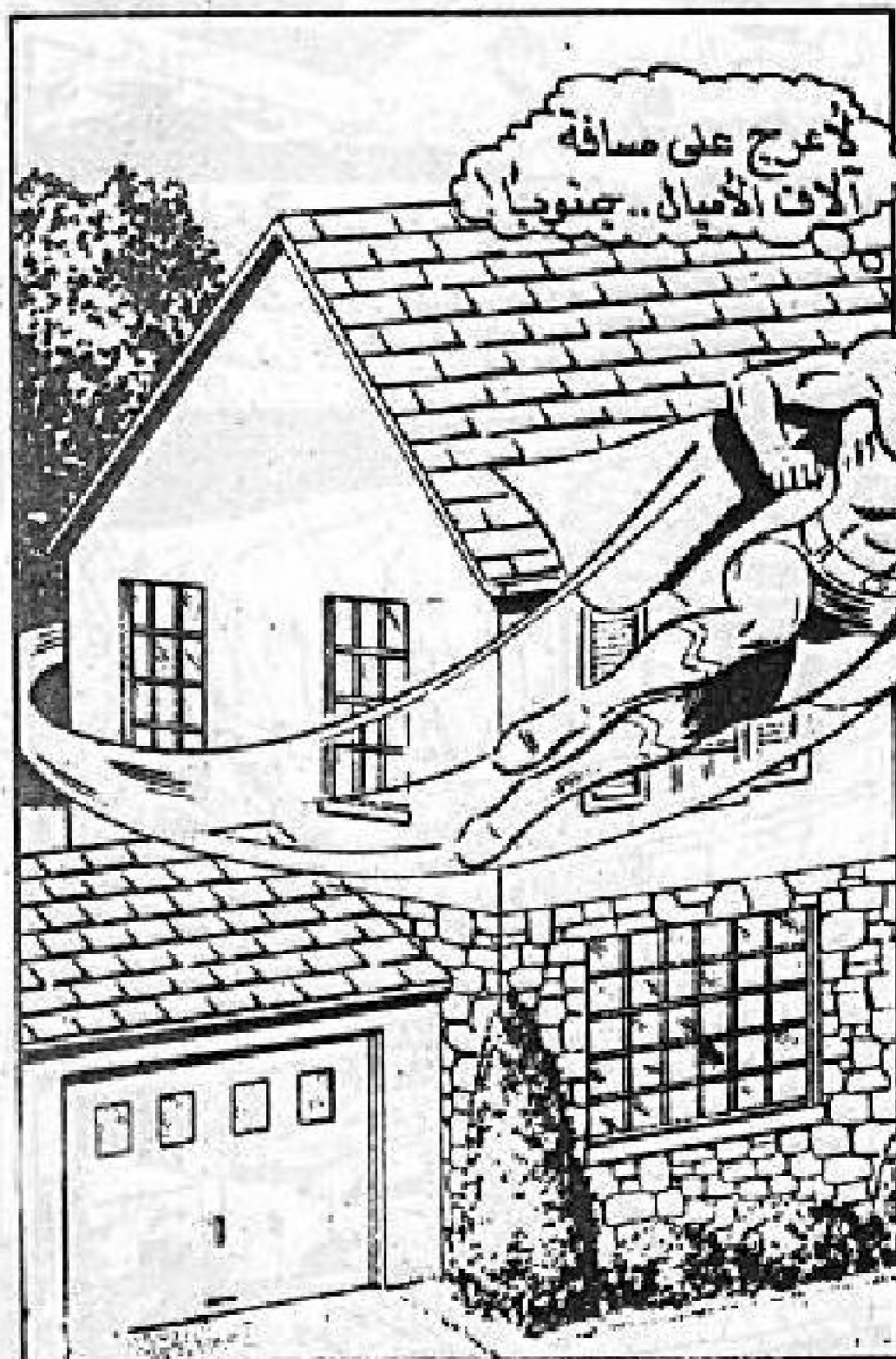
وربما كان
هنالك مفاجآت
أخرى.. قريباً!



حسناً.. قد
تكونان فحقتين.. سوف
أكل!

أحسن
يا "نبيل"!







ها هي أطالون مدينة الأثنا القديم

أعتمد أنتي وصلت في الوقت
المناسب .. قبيل تفجر الحمم
البركانية !



وإلى هذه البقعة بالذات ..

لكنني سأحاول
تفادي الكارثة !



ولقد أن ركز الجبار عدة
نفثات هائلة على الحمم .. تحولت
إلى صخر صلب .. هكذا توان ..

لقد عولجت المشكلة
أنيأ .. لكن المنطقة
لن تكون جاهزة
إذا لم أجد حلاً
جديراً !

دماغ الفتى الجبار يدور حول الجبل مسلطاً عليه
أشعة تظهر الشقيقة من تحت الجبال ...



ولبعد قليل كان الفتى الجبار
يصوم بعمل غير اعتيادي ..

يتناول معالجة تدفق الحمم
البركانية المتضربة ...

إنني أسألك إذا كان هناك من
يحدو لك عين ...

يا إلهي! ما الذي يصيبني!!





إنما... بعد ذلك ...

لم يتسن لي أن أركز
الصخرة في فوهة
البركان ...

إنما... لحسن
الحظ سقطت في
المكان المطلوب !



ولكن... كيف...
أولاً خذوا ؟

لقد فقدت قواي
الحياة وقد ربي على
الطيران... فجأة !



إنما لحسن الحظ أن
مناعتي ما زالت جزئية
والأ... لكنت السقطة
قاضية بالنسبة لي !

طرق راف



ورقعت "الفتى الجبار" على رحليه من حديد وهو
عرضة لتأويل لم يعرفها من قبله ...

هل يعني ذلك أن
حياتي "كفتى جبار" قد
انتهت ؟

وأنتي لن تستطيع
العودة إلى "زوس"
حيث ينتظري والذي
يريد أن يصبر !



وبعد... في
نفس اليوم...

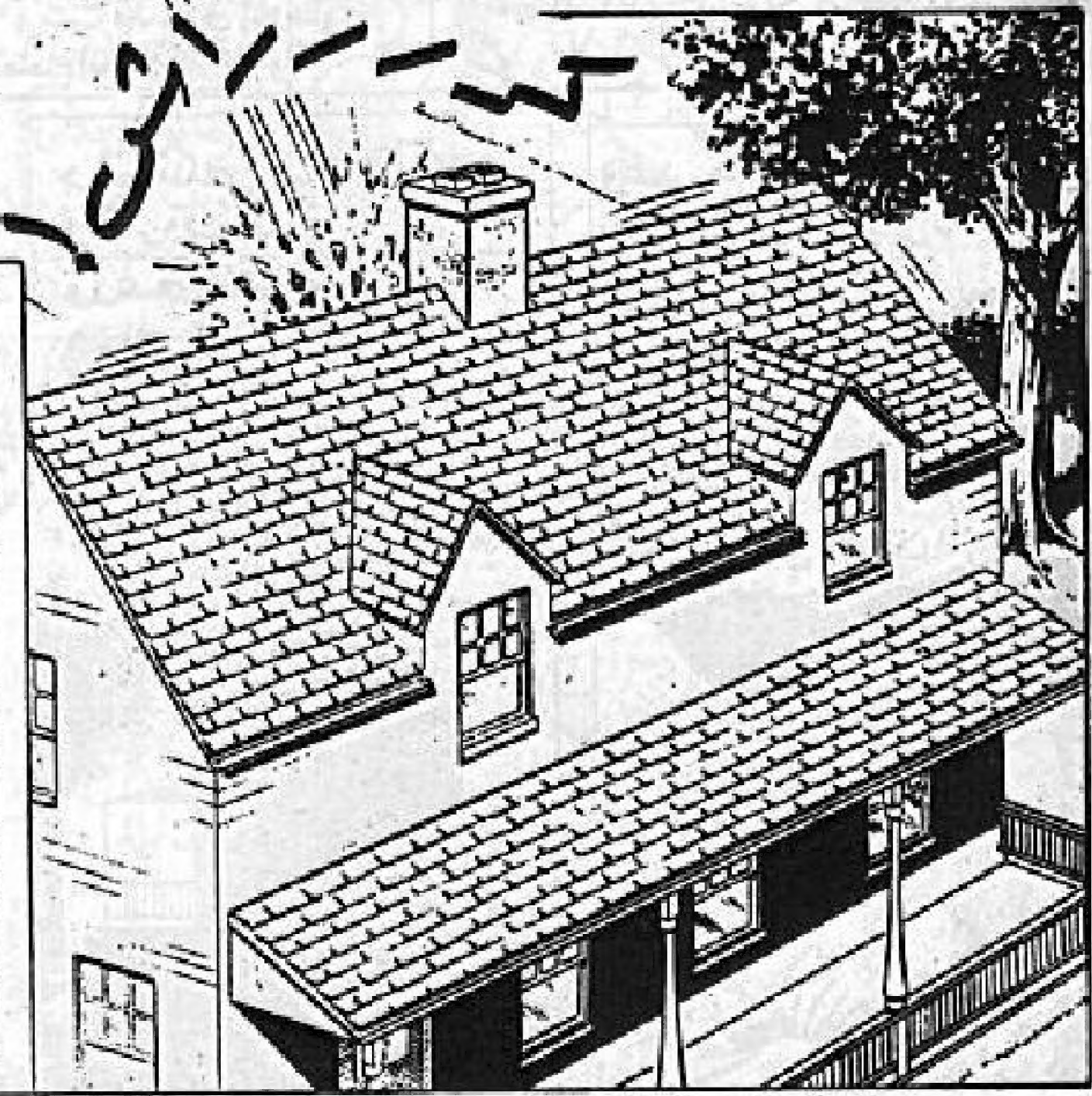
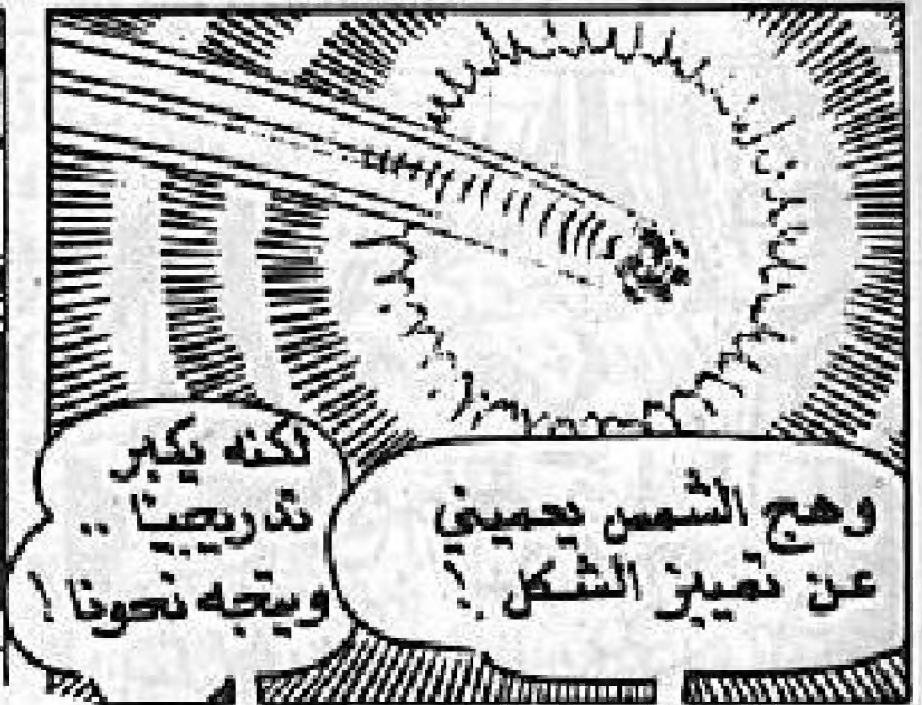
لا تخافي يا هدى
أذهب "بيل" إلى
المدرسة اليوم !

من على الهاقفا
يا "شرجيا" ؟



ربما إعترضته
مشاكل وأحداث
طارئة أخرى
في طريق عودته !

إن قضية معالجته التفجر
البركاني إنتهت منذ الصباح ...
كان عليه أن يكون في المدرسة
منذ ساعات !











ولقد قيل ..
مابداً بالقاء فتنة
كاشفة على سماء "زوس"

إنما علي أن أكون
حذراً .. إذ ربما
لهؤلاء الأعراب
علاقة بفقدان
قواي الحياة!



بينما ... فتح
حديقة آل فوزي!
أفتظري يا هدى ...
الطماطم وحدها أصبحت
مشعة بينما الخضار الأخرى
ما زالت على حالها!

ما سيب
ذلك يا ترى؟



أعتقد أن هنالك شعاعاً غريباً
يخرج من الطماطم!
فقدت .. أمل أن تكون
تلك التي في الساحة صالحة
للأكل!



ما زالت صالحة ...
إنما أفسد ما الذي
دفع رجال القضاء
إلى إفساد
طماطنا!

هل اهتدي "الفتى الجبان" إلى المركبة يا ترى؟



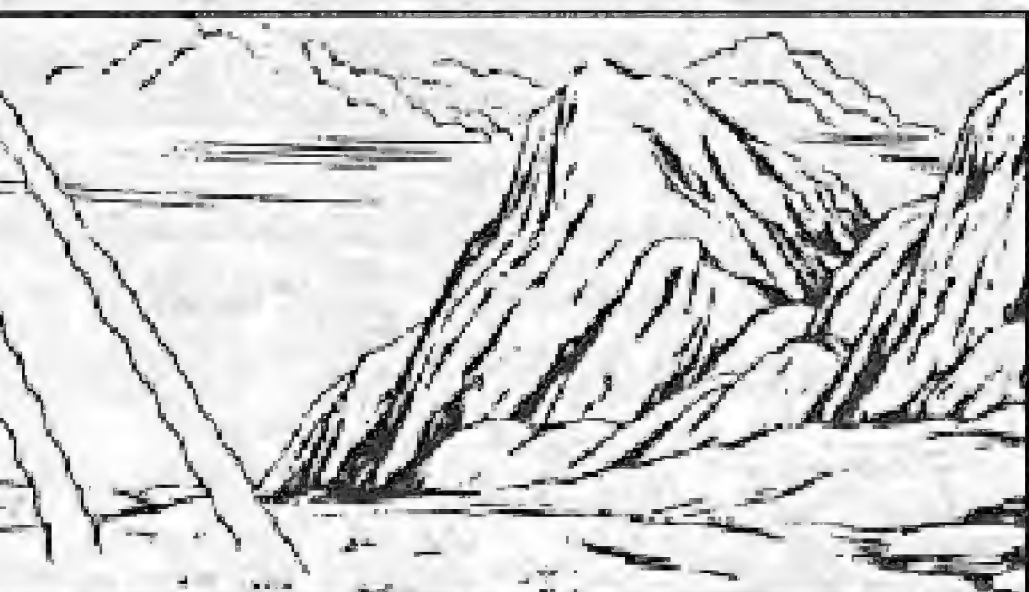
هنالك
عادة رصاصية تقترض
أشعة فتظري ...

وسمعي الضارف
لا يلتقط شيئاً لاشك
أن الأعراب يصلون بصمت
ببواب الخواطر!



سوف أوصل ملاحقة المركبة
حتى أميل سبيل تقترضها
لجديفة والدي!

وإذا ما وصلت قواي على ضعفها ..
فقد تكون هذه آخر مهمة لي كفتى جبان!





والآن .. بما انك هنا .. قد نستطيع معالجة مشكلة المصاعلم معاً !

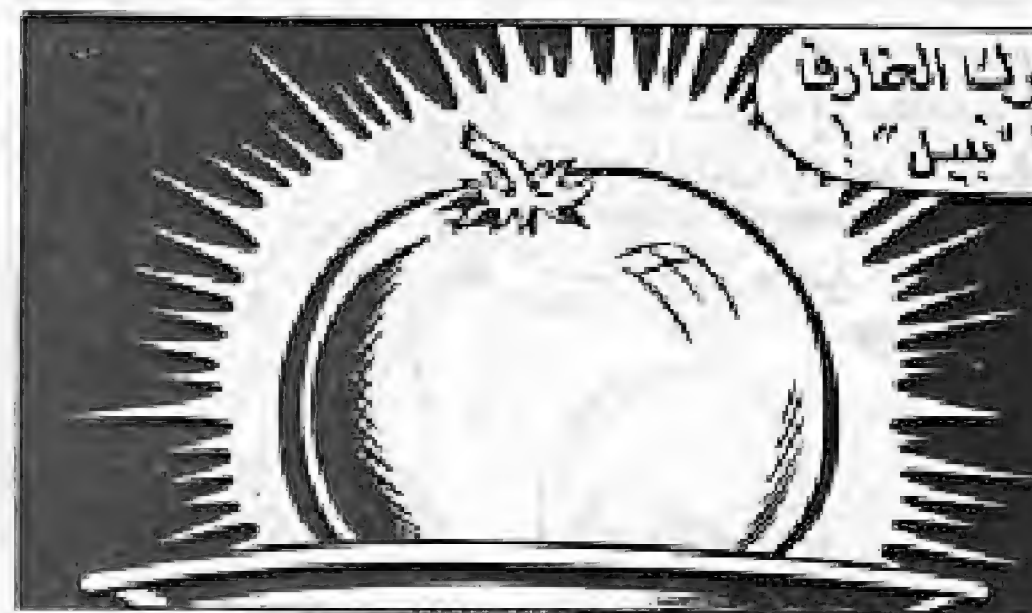
ولبعد ان نرى الفتى الجبار على والديه ما جرى

انت هنا .. تعال عندي مفاجأة لك !



وبعد قليل فيما كانت أشعة الشمس تسقط من نوافذ منزل آل فوزي وأخيراً .. عدت يا نبيل .. لقد أمضيت الليل ساهرة .. أنتظرلك هل صادفتك متاعب ؟

أجل يا أمه ... ثم أن فتواي قد حازت مرة أخرى !



وكيف فظنرك الخارفا عليها يا "نبيل" !



ما هذا .. حبة طماطم تشع في الظلام ... كيف حصل ذلك ؟



إذا .. أصبح عندنا الجواب على زوال قواك من حين إلى آخر !

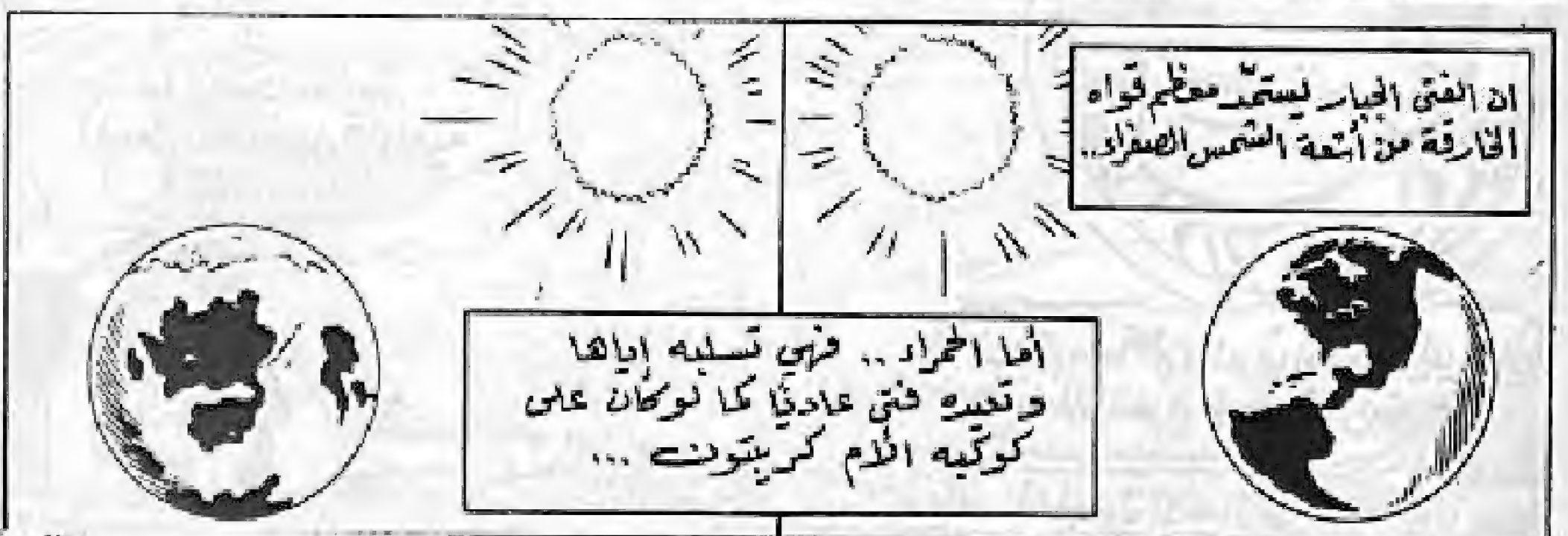
لأنها بخلاف المعادن الأرضية لا تمتص أشعة الشمس الصفراء ...

بل الحمراء .. من نظام شمسي آخر ؟



كيف يمكنك أن تؤكد أنها ليست من الأرض ؟

فهنت قصدك .. هنالك قطعة كريستال مشعة في وسطها .. وهي من كوكب آخر !



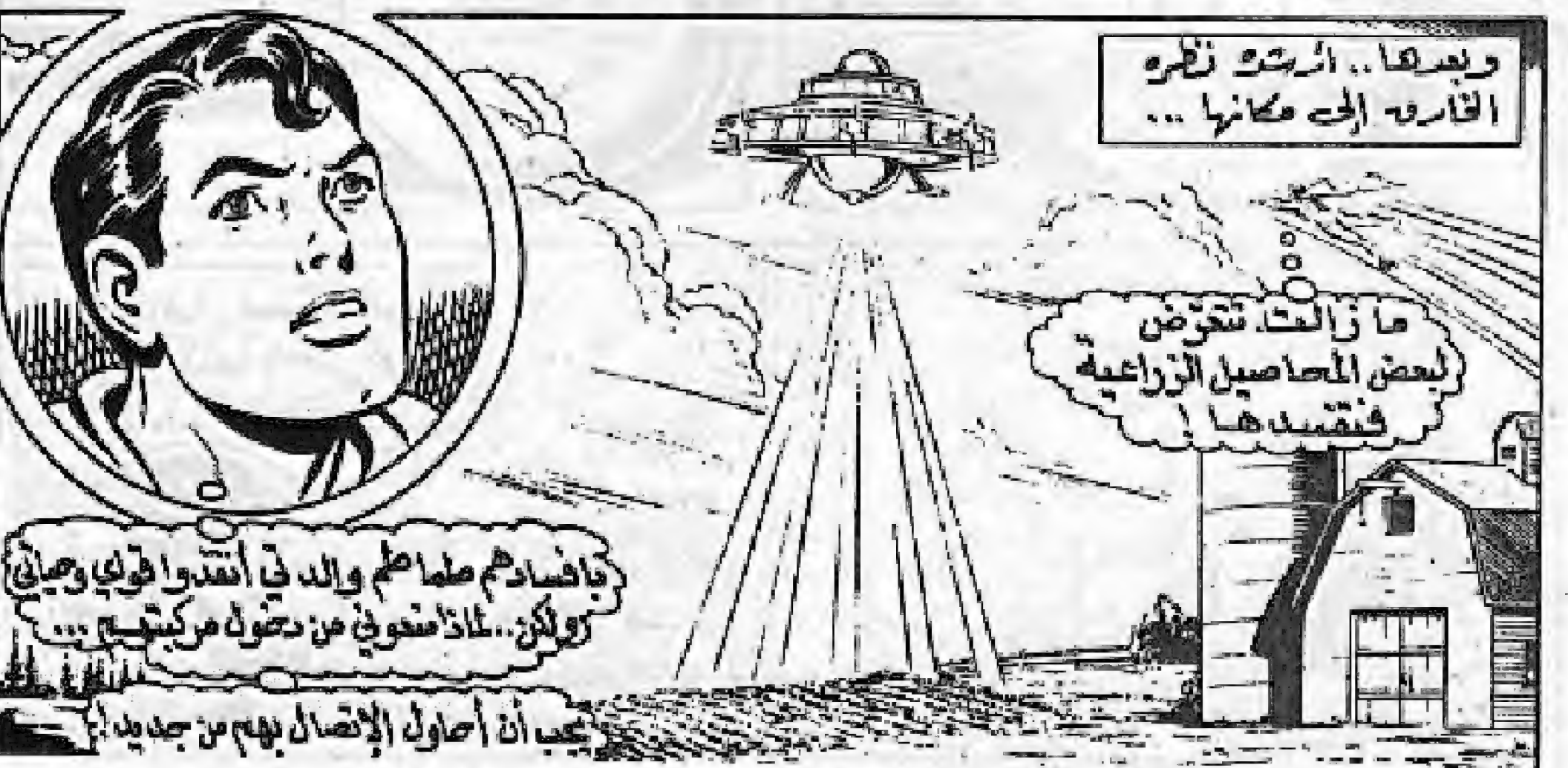
ان الفتى الجبار يستمد معظم قواه الخارقة من أشعة الشمس الصفراء ..

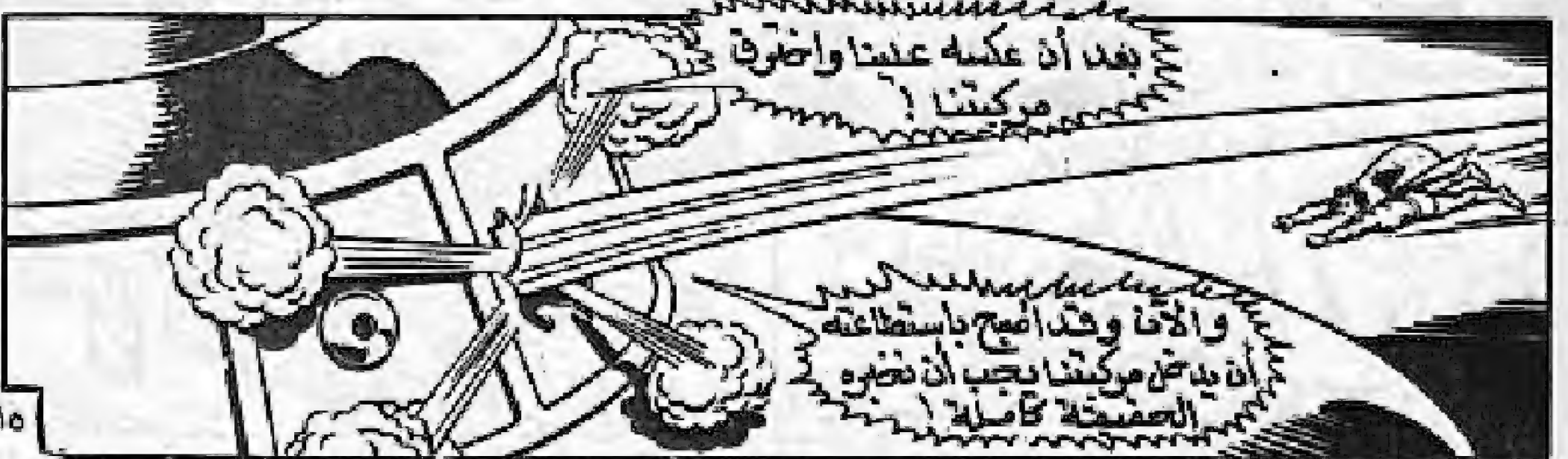
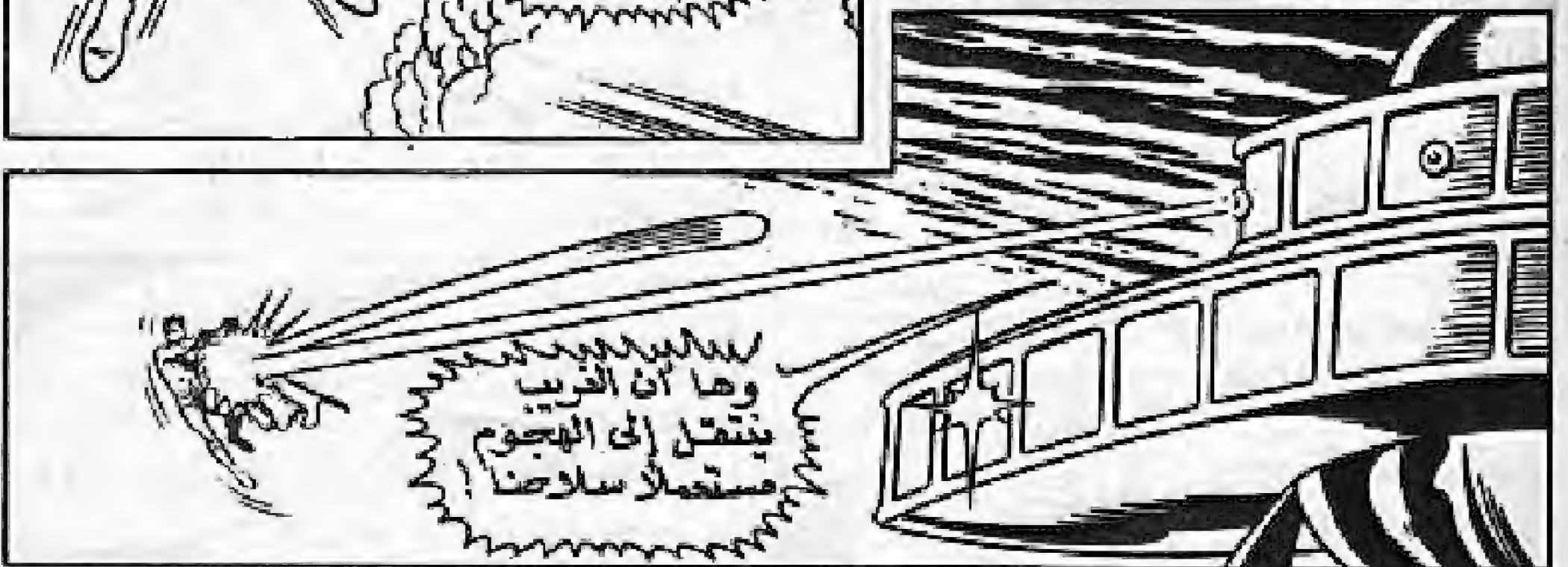
أما الحمراء .. فهي تسلبه إياها وتعيده فتى عادياً كما لو كان على كوكبه اللام كريبتون ...

وفي الحال تخلصت "لدى فوزي" من الطماطم الباقية
وقد التصفت الفطاح
الغريبة بعلما ملنا بملرقة
ما...



عندما أكلت الطماطم ..
عزمت جسدك لأشعة
الشمس الحمراء !
التي تمتص قواي الجيارة ..
وعندما يزول مفعولها ..
استعيد قواي الجيارة ...
هيا نخبر أبي !









بريد الإصدقا

ستكبر في يوم ما وستصبح مجلداً..
نرجوا ان تبقى في عالمك الذي تعيشه وان تستمع بقراءة
موضوعات مجلتنا.. ونحن ايضا متأكدون بان المجلة ستكبر في
يوم ما مع الحب.

● الصديق مهدي صالح مهدي من ميسان.. ارسل بطاقة جميلة
ورسالة تضمنت عدة اقتراحات.. ويضيف في رسالته ان المجلة
لا تصل الى ميسان الا بعد يومين او ثلاثة ايام..

.. للصديق مهدي نقول.. شكرا على البطاقة الجميلة وستدرس
اقتراحاتك اما عن تاخر المجلة بقوصل الى ميسان لنحيل طلبك
الى الدار الوطنية!!!

● الصديق فواز غانم ناصر.. ارسل بطاقة جميلة عبارة عن زهور
واوراد ملونة ويقول صدقوني اني اشترى نسختين من المجلة
.. ويقتراح ان تتضمن المجلة هدية صورة ملونة لاهد ابطل
المجلة.

.. شكراً على بطاقة الزهور.. ونحن نصديق عائلته بشراء نسختين
وان شاء الله ستكون هناك هدية في القريب العاجل.

● القاريء العزيز مهند عبدالواحد من محافظة ميسان ابدى
اعجابه بموضوعات المجلة واقترح ان يكون هناك باب للتعارف
بين الاصدقاء.

.. الصديق مهند عبدالواحد.. نشكر لك اعجابك وستدرس
اقتراحك مع التقدير.

● الصديق عماد كاظم الجبوري من حي سومر.. يقول في رسالته
.. ان المجلة ترسلنا الى عالم آخر.. وانا متأكد ان هذه المجلة

اجب واربع جائزة

نتائج مسابقة الرجل الخارق.. العدد (١٣)

كان الحل الصحيح للسؤال: ما هو الاسم العربي الحقيقي
للمؤسسات الدولية التي يرمز لها اختصارا.. اليونسكو.. و
اليونسيف.. هو:

اليونسكو: منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة.
اليونسيف: صندوق أغذية الاطفال الدولي التابع للأمم المتحدة.
ومن بين الرسائل التي وصل عددها الى (٤٦٢) رسالة كانت
اجوبة القراء الصحيحة هي (٤٥) جوابا صحيحا. وبعد فرز
الرسائل واجراء السحب فاز الصديق (زيد ابراهيم العبدلي..
بغداد.. الكرخ - محلة الخضراء).

مع التهاني للصديق الفائز نرجو حضوره الى مقر المجلة
صباحا لاستلام جائزته.

الى

قراءنا الاعزاء

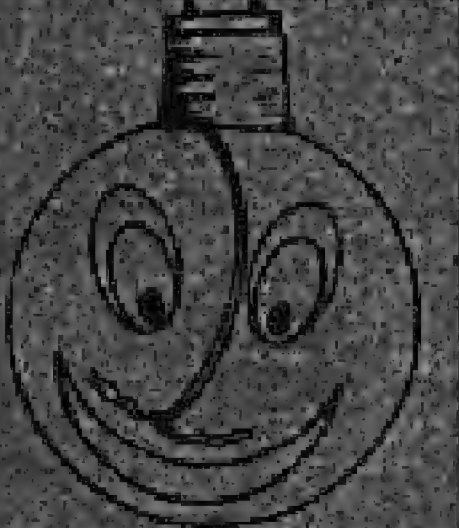
كنا قد اعلنا في العدد السابق عن
تخصيص هدايا للقراء الذين يقتنون
الاعداد من الاول الى الخامس.

وفي هذا العدد نعلن.. ان القراء
الذين يتوفر لديهم اي مجموعة من
العدد ١ - ٥.. احضارها الى مقر
المجلة.. ليحصلوا محلها على هدية
المجلة.

اديسون .. مخترع الكهرباء

عاش المخترع توماس اديسون للفترة من ١٨٤٧ - ١٩٣١م
قدم خلالها مئات الاختراعات ساهمت جميعها في خدمة
البشرية.. واهم تلك الاختراعات على الإطلاق هو.. المصباح
الكهربائي.. كذلك وضع محطة كهرباء تولد الطاقة الكهربائية
وتتحكم في تيارها موضع التنفيذ.. وبالفعل نجح اديسون في

تحقيق هدفه وتمكن من تشغيل
نموذج لها وتوزيع تيارها في
معمله.. ولم يتوقف اديسون عن
اختراعاته حتى توقف نبضات
قلبه عام ١٩٣١ بعد ان خلف
وراءه (١٣٠٠) اختراع
الصديق / وليد محمد ابراهيم



الرجل المخالف ..

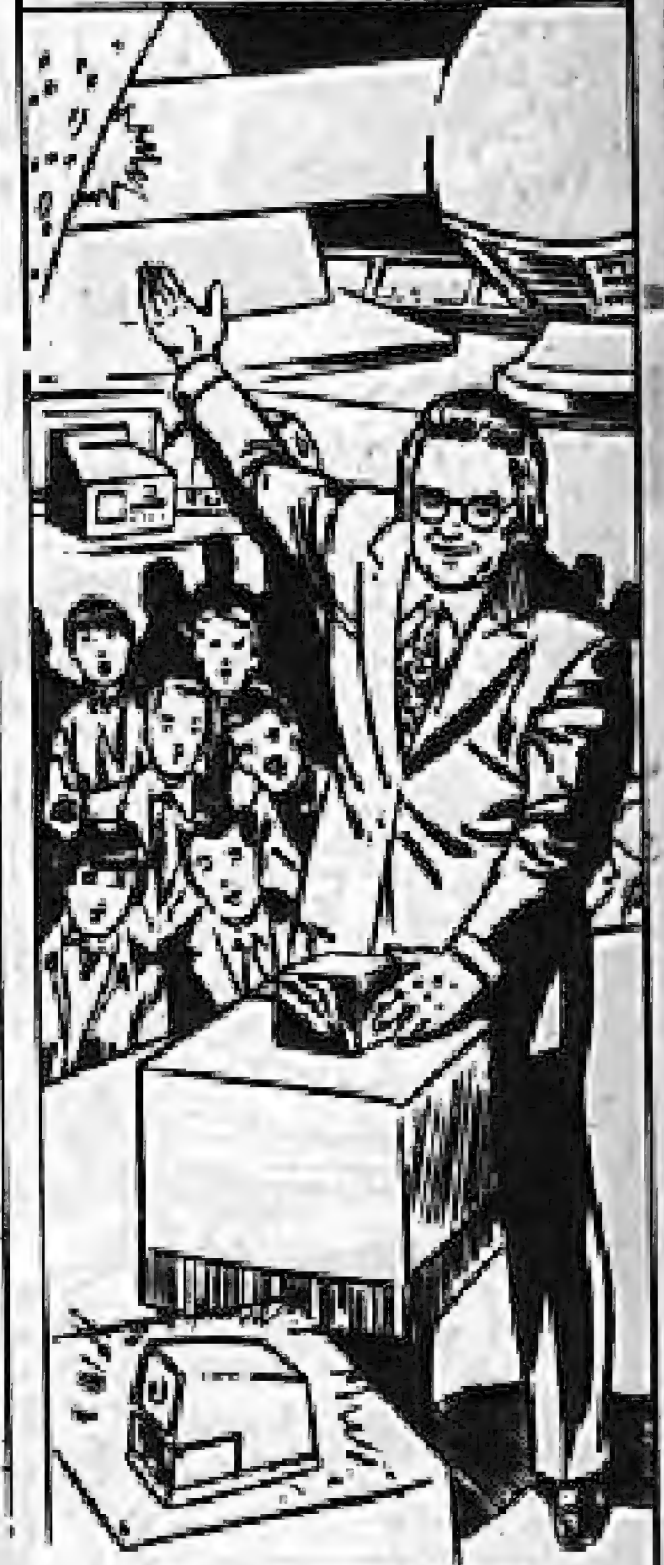
وكان الأمر ينتهي ما بدأ عندما تعرض الرجل المخالف
للطاقة السعة التي تحارب تهزمه. انما كان هذا لك



ثم أعقب ذلك إختفاء
عدة طلاب ... وأثناء
عديّة دون سبب ظاهري ..



بدأت القصة خلال محاضرة
عامة فريدة في جامعة مورغون
فقدنا الأمانا رفقت اختراع
الجديد ...



" الرجل .. العاشر "



منذ عشر
سنوات فقط ،
ولمعد أن أنقذ
"أمجد" زميله
في الدراسة
وآخرين من
الاضيقاظ المفاجئ
أصيب الحارق
بمصابة من
الجلد ...
أوقعته ...





لقد اختفى
تحت كلبا

ولكنه كان من مادة
غريبة جدا، غير أرضية
ربما



سأحاول تفجير
عن بعد...

يا إلهي.. لقد نجحت
أكثر مما كنت أتوقع!

ووه!



مخلوق آخر.. أو هو
نفسه تجسد من جديد..

لقد أصابني في ذراعي
فشيئا يجب أن
أحاربه بأشعة نظري



وإذا كان شكي في مكانه.. لا أجروه
على مواصلة القتال ضد هذه المخلوقات
جباري الوحيد...

إن أسمع بسرعة إلى أهدم مكان

وما هي إلا لحظات حتى كانت
المدفقة وطارده في أعالي الجو...



ولكن ما إن اختفى... ظهر
مخلوق ثالث!

وقد لاحظت
حدوث شيء
آخر...



وما إن أيقن الخارق ..
حتى استدار "أمجد"
وواصل سيره ...

كأنما هنا لك أمور
أخرى تسغله ...

وفي ناد صحي حيث كانت
"ليا" تقوم ببعض التمارين



وفي نادي السباح حيث كان
"بامي" يشرف على مباراة في
كرة السلة ...



وفي معرض سيارات
حيث كان "رفيقه"
يبيع سيارته ..



وفي نفس الوقت .. في قاعة
المسمة حيث كان الدرس العام
"درويكند" يرافقه ...



حدثت هجرة مفاجئة قوامها ثمانية رجال
ونساء ومعههم ثمانية من الرجال ...



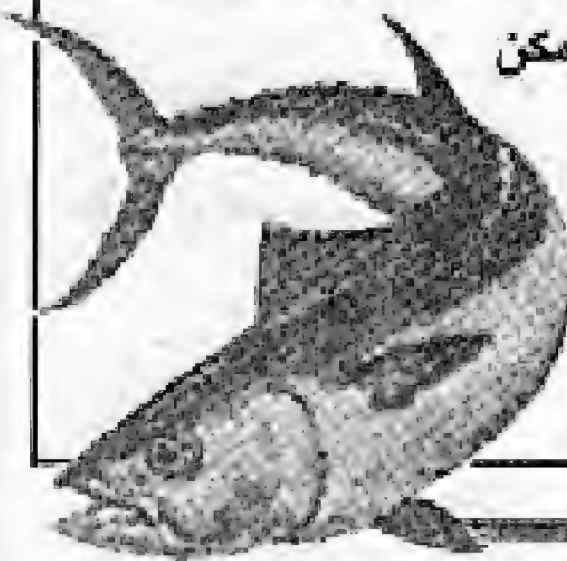
وفي أربعة أماكن مختلفة أخرى حيث يقام
وتعمل أربعة زملاء آخرون من أسرة داية تيل فوري



وبعد خمسة عشر دقيقة انفردون بأبواب موعده في مركز العلوم في مصر



لمعلومتك



● يوجد حوالي ٨٠٠٠

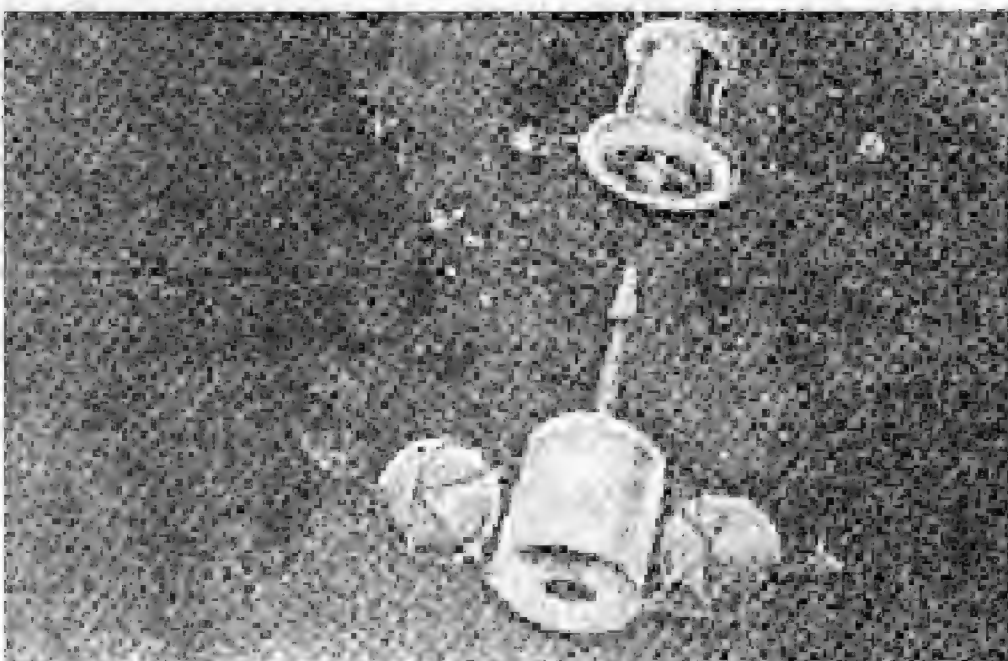
نوع من النمل.. تتزاوج ملكته مرة واحدة فقط.. ويمكن للملكة ان تعيش ١٥ عاما.

● ان اسرع سمكة هي سمكة «الشراع» اذ تبلغ سرعتها ٣٣ كلم في الساعة

مركبات خارقة

تواصل الولايات المتحدة اندفاعها التكنولوجي في مجال رحلات الفضاء باستخدام المكوك الفضائي وفي مجال الالكترونيات والاتصالات بصورة عامة وكان اخرها الابتكار الثوري الذي انجزته اربع شركات امريكية متخصصة في مجال الالكترونيات عندما نجحت في تطوير شريحة اليكترونية خارقة السرعة والمعروفة باسم «فس بك» حيث ادى تطوير هذه الشريحة الخارقة السرعة الى ثورة في عالم الكمبيوتر وعالم الاتصالات.

واتساعا للتوجه العام فان وكالة الفضاء الامريكية «ناسا» تبنت برنامجا خياليا لاستكشاف الفضاء لا يقل في طموحه واهدافه عن برنامج حرب النجوم فالناسا تطمح الى انتاج مركبات فضائية تستطيع الانطلاق بسرعة تقارب سرعة الضوء وذلك بهدف استكشاف المجرات المجاورة او النجوم القريبة والتي يبعد اقربها عن الارض مسافة اربع سنوات ضوئية ويتوقع المختصون في «ناسا» انه سيتمكن وضع البرنامج الجديد موضع التطبيق عند انجاز مجموعة من التحضيرات الاساسية التي لا يمكن المضي في البرنامج بدونها واولها تطوير الجيل الثامن والجيل التاسع من الكمبيوتر



قالت العرب

جاء اعرابي الى ايلس بن معاوية وكان قاضيا على البصرة فقال له:

● اتري علي ياسا ان اكلت تمرا؟

- لا.

● اتري علي ياسا ان شربت خلا؟

- لا.

● فان شربت عليهما ماء؟

- جائز.

● فلم اذا تحرم السكر وانما هو ما ذكرت لك؟

- فقال له ايلس بن معاوية.

● لو صببت عليك ماء هل كان يضرك؟

- لا.

● ولو نثرت عليك ترابا هل كان يضرك؟

- لا.

● فان اخذت فخلطته وعجنته حتى جعلت منه

حجرا فضربت به راسك. هل كان يضرك؟

- كنت تقتلني.

● اذا هذا مثل ذاك.

كلمة

مَنْ قَصُرَتْ يَدُهُ.... مَدُّ لِسَانَهُ!

قال ابو الطيب المتنبي:

وَمَنْ الْعِدَاوَةَ مَا يَنَالُكَ نَفْعُهُ

وَمَنْ الصَّدَاقَةَ مَا يَضُرُّ وَيُؤْلِمُ

مثل انكليزي

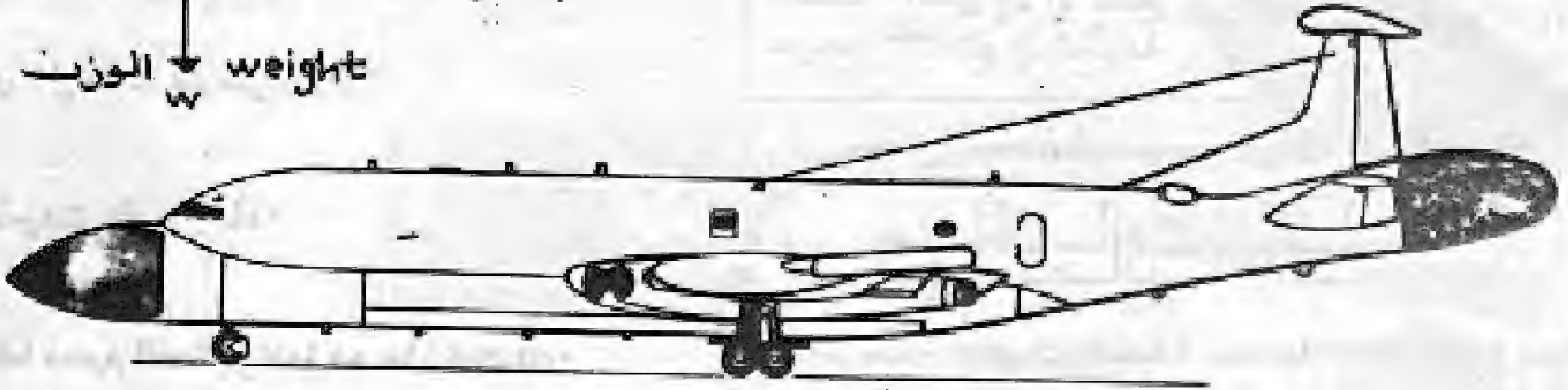
Better be Sure than Sorry.

ان تكون واثقا خير من ان تصبح نادما!

الطيران

القوى المؤثرة على جسم الطائرة

وتكون هذه القوى متساوية عند الطيران الأفقي المستقيم.



د - أما القوة الرابعة وهي الكبح (DRAG) فتعمل باتجاه معاكس لخط سير الطائرة وإلى الخلف ومن مركز الضغط أيضا علما بأن موقع مركز الضغط أيضا هذا يتبدل باختلاف وضعيه الطائرة وهيئة الطيران configuration ولو أعدنا ملاحظة الشكل السابق لوجدنا أن قوتي الرفع والوزن تتعاكسان في الاتجاه وكذلك بالنسبة إلى قوتي السحب والكبح. لذا فمن شروط الطيران الأفقي المستقيم أيضا هو تساوي كل قوتين بالكمية وتعاكسهما الاتجاه.

إن القوى الموضحة بالرسم أعلاه تعمل كالآتي:
أ - أن مجموع قوى الرفع المتولد من جناح الطائرة ومحصلة الرفع LIFT، تعمل عموديا وإلى الأعلى من خط سير الطائرة أما مركز عملها فهو من خلال مركز الضغط centre of pressure
ب - أما وزن الطائرة فيؤثر عموديا وباتجاه الأرض ومن خلال مركز النقل centre of gravity
ج - أما السحب المتولد من المحرك فيؤثر باتجاه خط سير الطائرة
الإمام FLIGHT PATH

امراض الطفل النفسية

يمكن التعرف على أن الطفل مصاب باضطرابات نفسية عن طريق ممارسة الطفل لحركته في تناول الأشياء، وممارسة التعلم، ومن هنا فإن الحركة عند الطفل جزء من العملية التربوية.. والطفل اليوم لا يجد المجال الذي كنا نجده نحن في السابق لممارسة الحركة الطبيعية بسبب ضيق محلات السكن كالشقق مثلا. وهذا التطور الحضاري الذي نعيشه أدى إلى مشكلة لأن الأطفال لا يستطيعون ممارسة حياتهم الطفولية.

لهذا فإن هذا يؤثر على سلوكهم وعقلهم ومن هنا فإن وجود المتنفس للأطفال يجعلهم أكثر قدرة على ممارسة أدائهم الطبيعي. ويمكن التعرف على إصابة الطفل بالمرض النفسي من خلال نشاط الطفل وحركته الزائدة التي لا تقف عند حد معين.



فتحت الخزانة لغتنا الجميلة فليجأ إليها

الكلام «يفتح الكاف»: المخاطبة
بين الناس
الكلام «يكسر الكاف»: الجراح
جمع جرح
الكلام «يضم الكاف»: الأرض
الوعرة الصلبة

صيد

الميكروبات

قدم اليابانيون جهازاً جديداً يساعد على تشخيص الأمراض الباطنية المرتبطة بالجهاز الهضمي بدقة بالغة فهو يتكون من كيس من السليكون حجمه لا يتعدى ربع سيجارة مفتوح من أحد طرفيه.. ويحتوي هذا الكيس على مادة مشعة تساعد الأطباء على توجيه الجهاز وتتبع مساره.. وعندما يصل إلى الأمعاء يبدأ في جمع الميكروبات والبكتيريا الموجودة فيها

كلمات
كل يوم لا اضحك فيه..
اعتبره يوم خسارة!

متفائل

لغة الأرقام

• الأديب الإسباني لوب دي ليخا.. كتب ١٨٠٠ مسرحية!
• الكاتب الإنجليزي فرانك رينشاردز بلغ عدد مكتبته ٧٢ مليون كلمة!
• المؤلف البلجيكي جولج سيمونون ألف ٢١٤ كتاباً!
• المفكر الفرنسي فيكتور هيجو كتب أكثر من ٢١٠ ألف رسالة!
• الأديب الفرنسي أرنست همنغواي كان يتقاطط ٣٠ ألف دولار!
• الروائي الأمريكي ٢٠٠٠ كلمة أي أن سعر الكلمة الواحد كان ١٥ دولاراً!
• لكتابة مقال يتكون من ٢٠٠٠ كلمة أي أن سعر الكلمة الواحد كان ١٥ دولاراً!

الليزر!

ما معنى أشعة الليزر؟

معناها أن حزمة ضوئية ضيقة تسير فيها جميع الموجات الضوئية في استقامة يوازئ بعضها بعضاً.. وتستطيع هذه الحزمة الضوئية أن تقطع مسافات عظيمة دون أن تفقد. لذلك يمكن تركيزها بقوة عالية في بؤرة معينة، وهكذا يمكن لاشعاع

الليزر أن يسلط قدرة ألف مليون واط على سينتيمتر مربع واحد.. وبهذه الطريقة أمكن إرسال أشعة ليزر عام ١٩٦٣ إلى سطح القمر على سبيل التجربة.

وشعاع الليزر اكتشف عام ١٩٦٠ بواسطة العالم الأمريكي «ثيودور ميهان»، ومنذ ذلك الحين أصبح أداة مهمة للقائدة البشر فاستعمل في العلاج، كما استخدمه رجال الصناعة وكذلك في الوسائل المستخدمة في تطوير المعارك الحربية.

يستعمل الميكروسكوب الإلكتروني لتكبير الأشياء حتى ٥٠ ألف مرة في عالم الأشياء الدقيقة جداً مع حد أدنى بسيط من الانحراف ويعمل الميكروسكوب الإلكتروني بطريقة بث حزم من الإلكترونات على الشيء المراد تكبيره، لكن الخلايا الحية لا تبقى حية في أي فراغ وتعمت مباشرة، وعلى هذا فإن الميكروسكوبات الإلكترونية الحديثة تستخدم حالياً فقط لفحص وتكبير الأشياء الجامدة غير الحية أو الكائنات الميتة.

لكن العلماء تمكنوا من اختراع تقنية جديدة تمكنهم من تكبير النسيج الحي وأكثر من ذلك تمكنهم من تصويره بالأبعاد الثلاثة واستطاعوا بالفعل تصوير جزء من نسيج حي مكبراً ١٢٩ مرة.

ترقيع جلد الإنسان!

تمكنت إحدى المؤسسات الطبية الألمانية من التوصل إلى طريقة جديدة لترقيع جلد الإنسان الذي يصاب بحروق من الدرجة الثالثة. وتعتمد الطريقة الجديدة على أخذ قطعة سليمة من جلد المصاب ووضعها في حاضنة من نوع خاص. فيزداد حجمها ويبلغ ضعفه في غضون ثلاثة أسابيع ثم يرقع بها الجزء المصاب بالحروق. وتتميز هذه الطريقة بأن الجسم لا يلفظ الجلد الجديد بعد زرعها كما يحدث في الطرق المستعملة في أغلب العمليات.

إبتسم

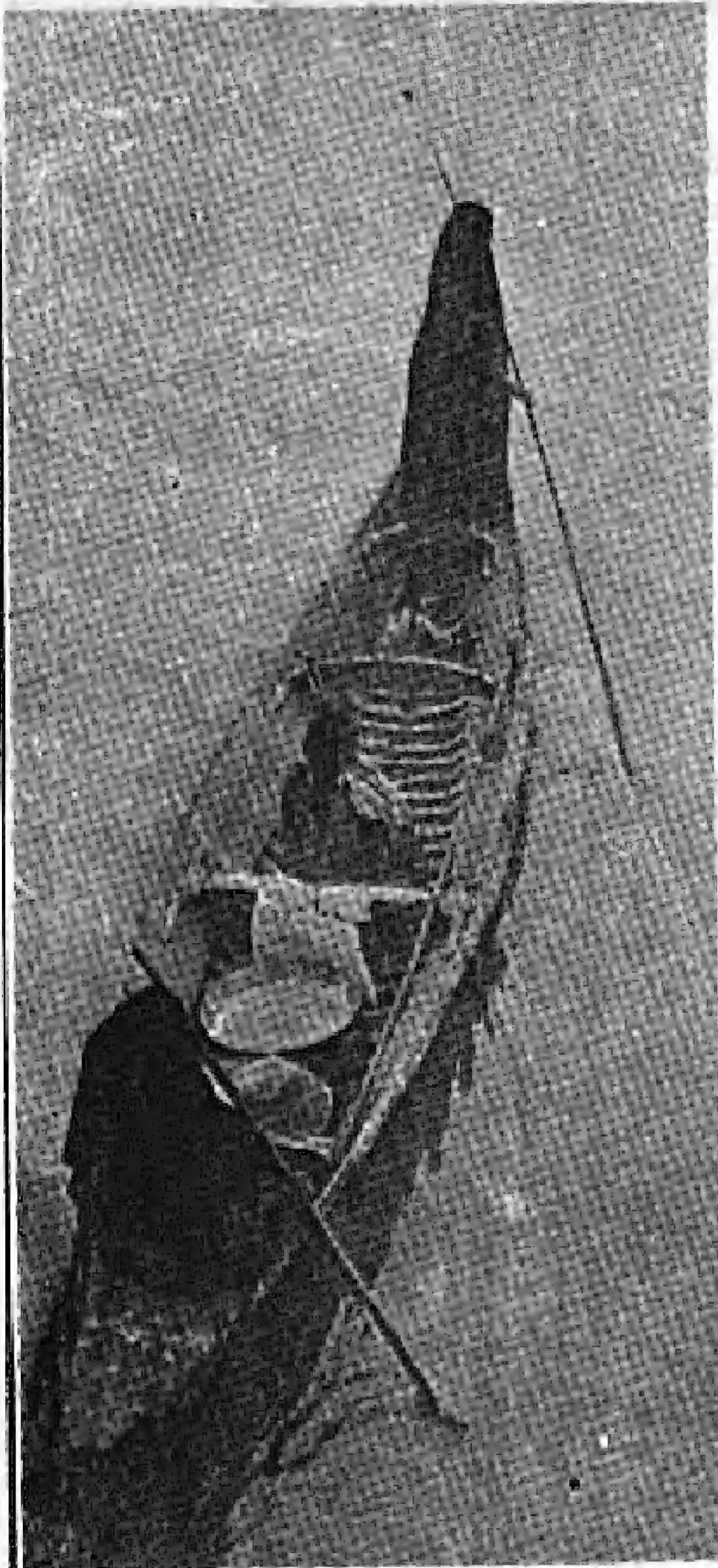
• قال المعلم للطالب: عرف كلا من الفيزياء.. والكيمياء..
الطالب: الفيزياء هي مركز الثقل في الرسوب
والكيمياء هو درس عديم اللون والطعم والرائحة وقليل الذوبان في الدماغ.

أحلى الكلام

قال ابن قلاقس
نَقْلُ فَوَادِكَ حَيْثُ شِئْتَ مِنَ الْهَوَى
مَا الْحَبَّ إِلَّا لِلْحَبِيبِ الْأَوَّلِ
كَمْ مَنْزِلٍ فِي الْأَرْضِ يَالِقُ الْفَتَى
وَحَنِينُهُ أَبْدَأُ لِأَوَّلِ مَنْزِلِ

الامـدن سوار

المائية التي تجذب هواة الصيد من كل مكان ليصيدوا بعضها منها بالبنادق او الشباك .. والاهوار فوق ذلك بحيرة طبيعية لتربية الاسماك يصطادها الناس (بالشال) وهي عصا طويلة تنتهي بكف ذات خمسة اصابع من الحديد المدبب او بالشبك.



تقع مناطق الاهوار في المحافظات الجنوبية الثلاث ذي قار وميسان والبصرة، وقد كانت غنية بمزارعها وسكانها حتى طغت عليها مياه الفيضان واصبحت مسطحات مائية عام ٦٢٨ م. وقد

تفرق ائذاك اغلب سكانها وظلت بقية منهم تستوطن المرتفعات التي نجت من الغرق وهي جزر لكل منها مدينة او قرية اهمها واشهرها . الجبائش . وهي تقع على الضفة اليسرى من نهر

الفرات وقد انقلبت شوارع هذه المدينة ومسكنها الى قنوات وانهارا وعادت جزراً صغيرة متقاربة تجاوز عددها الالف. وقد اقام السكان على كل جزيرة منها بيتاً الى اربعة بيوت لسكانهم

بنوها من القصب بشكل هندسي جميل. واصبح المشحوف (قارب من القصب) الوسيلة الوحيدة للتنقل من بيت الى آخر وازداد عدد السكان من حتى بلغ اكثر من (٢٠) الف ضاقت بهم الجزر

فابتكروا جزراً صناعية بجانب جزرهم الطبيعية .. جزراً عائمة اقاموها بكبس طبقات من البردي والتراب .. وقد امتدت يد الثورة الى هذه الجزر الواقعة على الفرات فربطت بجسور

وفتحت فيها بعض الشوارع زينت بالكهرباء والحدائق المتناثرة فزاد ذلك في جمال المنطقة وجعل منها بحق عروس الاهوار في العراق.

اما مناخها فمتغير .. ربيعها وخريفها قصيران لا يدوم احدهما اكثر من شهر واطول فصولها الصيف الذي يمتد من نيسان حتى تشرين الاول واجمل فصولها هو الشتاء حيث يحبل المنطقة الى

جنة والامطار نادرة لا تهطل الا مرة او مرتين طوال العام واجواء المنطقة خالية من الغبار والتراب في كافة الفصول .. ويعتمد سكان الاهوار في عيشهم على تربية الجاموس وحياسة الحصير

من القصب .. واشهر نباتات الاهوار هو القصب وقد يبلغ ارتفاعه حوالي (٧ امتار) . والبردي الذي قد يصل ارتفاعه الى ثلاثة امتار.

وفي فصل الشتاء تأتي الى الاهوار اسراب كثيرة من الطيور

هاتف .. بدون اسلاك

هاتف المستقبل سيكون بدون اسلاك فهو سيعتمد على موجات لاسلكية خاصة وعلى الموجات تحت الحمراء. لهذا

لسيمكننا حمل هواتفنا اينما نذهب والاتصال واستقبال اية مكالمات على رقم هاتفنا العادي .. كما سوف يزود هاتف المستقبل بشاشة تلفزيونية نستطيع من خلالها رؤية محدثك.



لقد جنى الصندوق بكامله !
وكن لك المخلوق الذي بداخلك في أحدى هذه الأشياء تظهر من كل مكان ؟



ليت باستطاعتى ذلك يا أستاذة ...
أنظري !

وفي راحة المركز ...
أستاذة رفعت ! ماذا لا تجمع أغراضك وترتبها !



ومن الممكن أن يكون هذا التيار قد تفضل كما نخشى ...
في الحقيقة ... لا أعرف !

قل لي بالضبط ... كيف يعمل ؟



يا له من فشل ذريع !
لقد تكلمت منذ قليل يا أستاذ عن الآلة التي تفشى بمعلومات سرية عن العقل البشري مولدة تيارا فكريا !



منذ أسبوعين عمدت إلى جمع هذه التجميعات الفكرية ضمن تيار تولد الطاقة وينفثها دوريا ثم يعمد إلى قتلها !
أرجو أن تفيد إلي المعلومات بلغة واضحة يا أستاذ !



منذ عشر سنوات اخترت عشرة من خيرة فلاسفي وبدون معرفتهم جعلتهم جيودا من تيار فكري ...

أفلا أن أحسن استقلال هذا التيار ذات يوم !



إن آلة الدماغ كانت ولم تترك مجرد فكرة

إنها لا تولد شيئاً بل تغير شكل الأشياء ... فقط !

كما مستعملاً إياها .. يمكنني أن أنقل مبرد المياه ...

إلى مكان آخر تحت شكل دمج ملفات !



تفتتت الأشياء المعروضة للتحويل إلى أجسام صغيرة جداً !

وأي المصيبة في ذلك ؟

ما الذي حدث بالضبط يا استاذي ؟

أخشى أن يكون العطل في الأساس ...

كان يفترض أن يكون "نيل فوري" العضو العاشر ولكنه لم ينضم إلى زملائه عند ما ركزت عليه في عشاء الغدا ولم أعد أفهم ...

ماذا حصل ... لكنني أوصل خطتي ...



ولكن شيئاً ما قد تعطل ...

وبدلي أن نحول الأشياء ساعاً إلى أشياء أخرى بنفس حجمها ..



أنا ... الأرجح أن يكون قد خلق فجوة في المجموعة المتكاملة

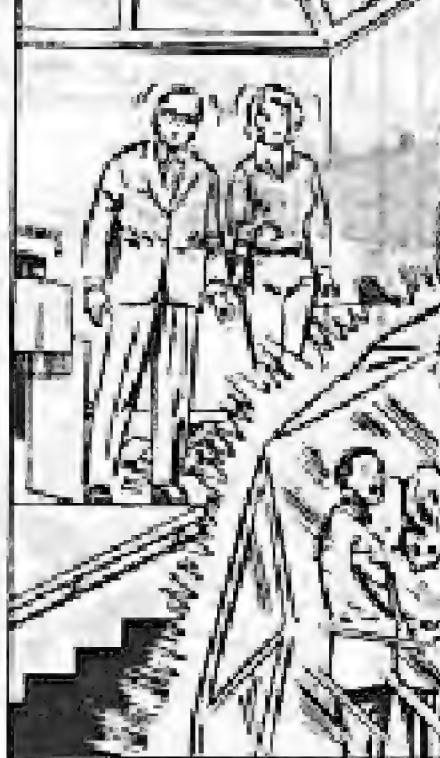
وقد أدى ذلك إلى جنون كامل أصاب العقول المجموعة .. ومن يدري ماذا يحصل بعدها !

أولاً من ؟

وفي نفس الوقت في ميناء موير .. راجعت
سفينة صغيرة تسبح بآثار الآلة المعطلة ..



آخرة إياهم ضمن ثمة
من البلور الصافي ..



ان "أمجد" وهو يعلم .. فقد ظهر بآمنه البصر
مستمر العينين فيما كانت موجة من الارتعاج توشق بالوجود ..



ولكن القاهر لم يكن بادياً على وجه الرجل الخارق

ها قد وجدت ما أبحث
إليه منذ أن غادرت
"مور"!



القطب الشمالي : كان تكسرات
مسرعات بجوارب الدفتاء ..

وقد أصبح أظرفها على
عقربة من الآخر ...



الأضواء الشمالية .. النجم الشمالي الساطع
الذي يولده صفى الأرض المظلمة ..

لنر ماذا يكون رأي المخلوق
المشع في صتام ضوئي ...



تمكنت الطاقة
الشمالية المشعة من
امتصاص طاقة المخلوق
وها قد بدأ يضعف!

لأنه لقد حدثت عملية عكسية إذ أن المخلوق المشع سبأ على النجم الساطع ...

فتفجر نحت تأثير الطاقة العارضة ..



أه!

وفي نفس الوقت .. على
بعد آلات الزمانيات ...



موتدياً أجمل الثياب
وما من مكان أذهب
إليه ...

سوى الكوكب اليومى !



هذه مشكلتك يا سيد "نديم" .. إنني على موعد
مع "الزمن" وإذا ما تفوهت بكلمة واحدة
أخرى سوف أجعلك
تبتلع ما بيدك دفعة واحدة !

لا داعي للقلق .. إن
الرجل مشغول في
أمر هامه ...



إن عاملتلك الجياشة
نجاه "الزمن" فقد
تسبب لك المتاعب
يا "زنده" إنه رجل
لا مكان للعاطفة
في حياته !

ربما كذلك
يا "نديم" !

هل بإمكان أحدكما
أن يساعدني ؟



يا لحظى القيس .. لقد
تناولنا طعام الغشاء معاً
ثم قفزنا بمحاذاة
النهر .. ثم ...

اختفى فجأة ..
حتى دون أن
يقبطني !



لا يا "نديم" .. لقد جئت إلى هنا بدل أن
أذهب إلى المستشفى ..

يجب أن نقص
"الزمن" الآن .. ربما بواسطة
ساعتك !

حسناً يا "زنده" ..
إنما وضعي
لنا
ماجري !



وبعد لحظات هوفت ...

سأقص
بالإسفاف !

لن يغضب "هيب"
إذا ما استعملنا
مكتبه ...

كيف أضيت
بهذه الحروف
يا "وداد" ؟

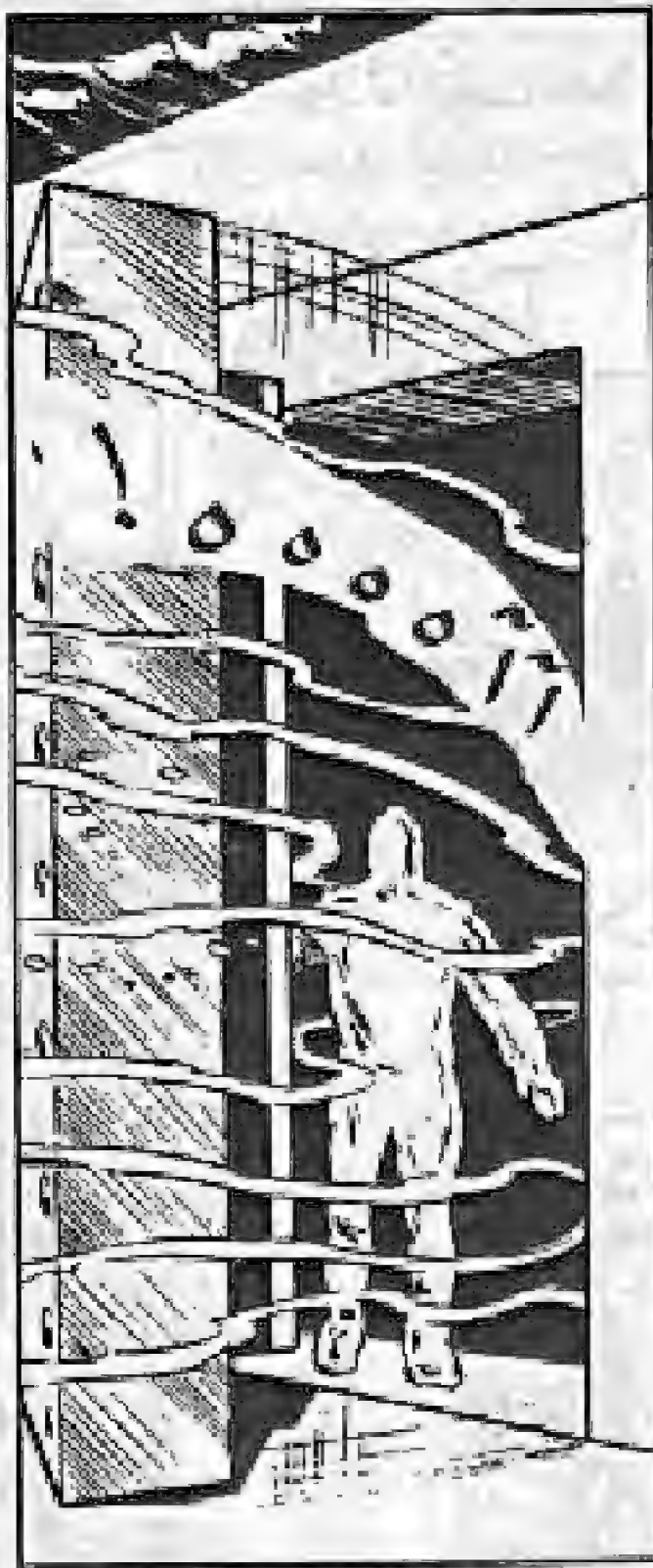


"وداد" !

هات
حقيبة
المتواري
يا "نديم"
إنها في جيبك !

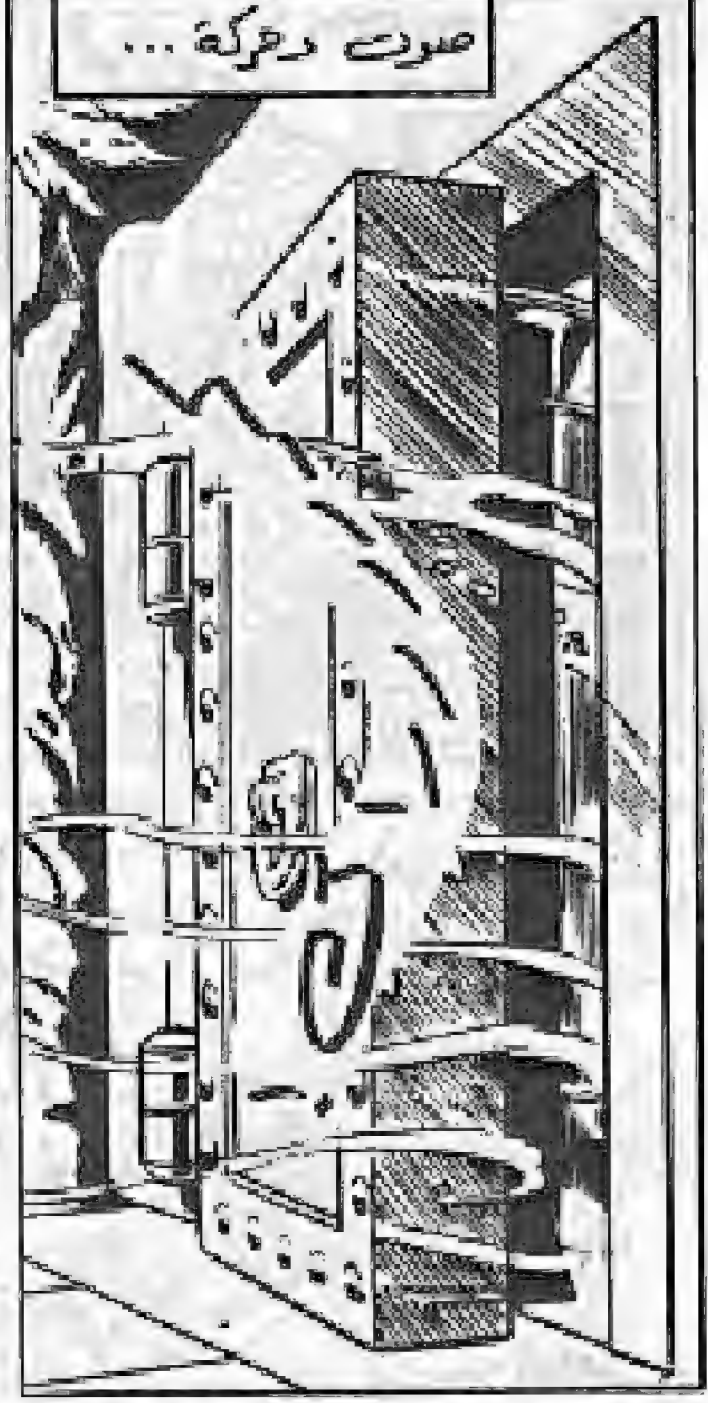
وكان الذي يتحرك ببطء أميعة برهمل الجليد

ولكن .. من لم يكن المخلوق
وماذا يفعل في قلعة الجوارح السرية



بينما في مكان آخر على بعد آلاف
الأميال جنوباً.. مكان هناك

صوت وحركة ...



يا لها من
صدمة!

لكنني استرجعت قوة كافية حتى
أحطم الجليد المتصلق بي.. لقد أضعتني
إنفجار الحقل المحيط بالنجم الساطع!



والجواب .. واضح
أمام أعينكم ...

بجودم!



كنت أقاتل عدة وحوش مشعة يظهر
كل واحد منها للحظة ...

وكنت كلما أفضي
على واحد ...
يظهر الآخر
فتلتأيًا !



والآن لأتأكد من شكوكي
بشأن أصل المخلوق المشع ...
أجل .. إن كومبيوتر القلعة
يؤكد حساباتي !



ولم أمان قديمة .. على سقف السكرة المفضلة ..

أسف على تأخري يا تديم .. لقد
أنقذت سفينة غارقة على طرفي !

ماذا هناك
يا "وداد" ؟



لقد لك عرفت عن متابعة
القتال .. بحثًا عن طريقة
أفضل !

هذا الصوت ...
إنها ساعة "تديم"



وقد اخترع آلة جمع
فيها أدوية الطلاب .. لكنها
تصنعت فجئنا !!

كان أستاذ "فيسل"
فوزي في جامعة
مور ...



مجرد جراح طفيفة .. سوف
ينقلني "تديم" إلى المستشفى بعد أن أكلت
يجب أن أحذر .. الأستاذ "رفعنا"

جداك ..









انظروا...
استقرت
الآلة!

حتى لو
عرضت
حياتي!

والآن...
لنهم لماذا علي أن
أوقفهم...



استاذ رفعت... ماذا يحصل إذا بالقوا
في استعمال الآلة مستخدمين طاقتها
لتوليد أشياء آخر...

لماذا...
آه... فهمت
قصدي!



وقسمها ثانياً لأصغرها
بواسطة أشعة نظري
الحرارة...

استعملت قسمها منه
لأفتح هذه البلاطة من
أرض العرقة...



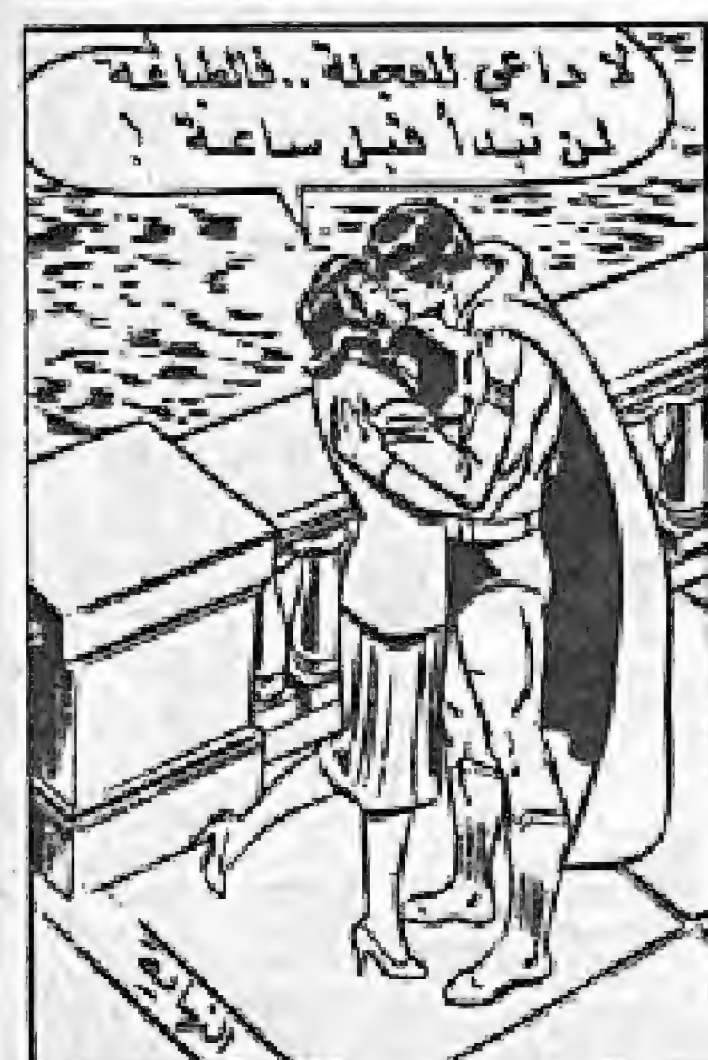
كسب الآلة
للشعاع يمر...

عندي جزء من
الثانية لأصغرها...



ويبقى عندي قسم ثالث
وأخير... كاف!





نصور واقف

كطنا نعلم كيف أرسل "نجيب" ابنه "سعيد"
عامة من صاروخي قذيفة القنابل كوكبة
كرويتون...

وكطنا نعلم ان "شريف" و"لوري فوري"
قد وهبا الطفل الغيب واعتنيا بتربيته
الى ان اصبح اقرب من رجل في العالم...

ولكن تخيلوا ان المركبة لم تحط في زورس بل في إحدى ضواحي جرهر... افه...

سر صبي "الرجل الخارق"!

منذ ثلاثين عاماً تقريباً في احد حقول
مدينة صغيرة في فراخ "جرهر"...





لا ! هذا الطفل
وسط الحقل !

واي !

ور في منزل الطبيب "قامر" ...

قد لا تصدق يا دكتور ..
لكنه كان يحبو في الحقل !
لحسن الحظ أنه لم
يسقط في هوة !

أدخله يا صالح ..
سوف نحايته !

وإنا نطلقه !

حسنا .. سأقوى
أمره بنفسى فأصعبه
إلى منزل طبيب !

هل يتبع أحد عن
صلمن مفقود ؟

وبعد أنت
أجرى له
اللازم !

لم سأل عنه أحد بعد
لا شك أن أحدهم
تركه هناك عمدا !

لم يبق أمامك
سوى الميخ !

إنني لا أعارض زوجتي عندما
تقرر شيئا .. سوف تقبلي به خير
عناية !

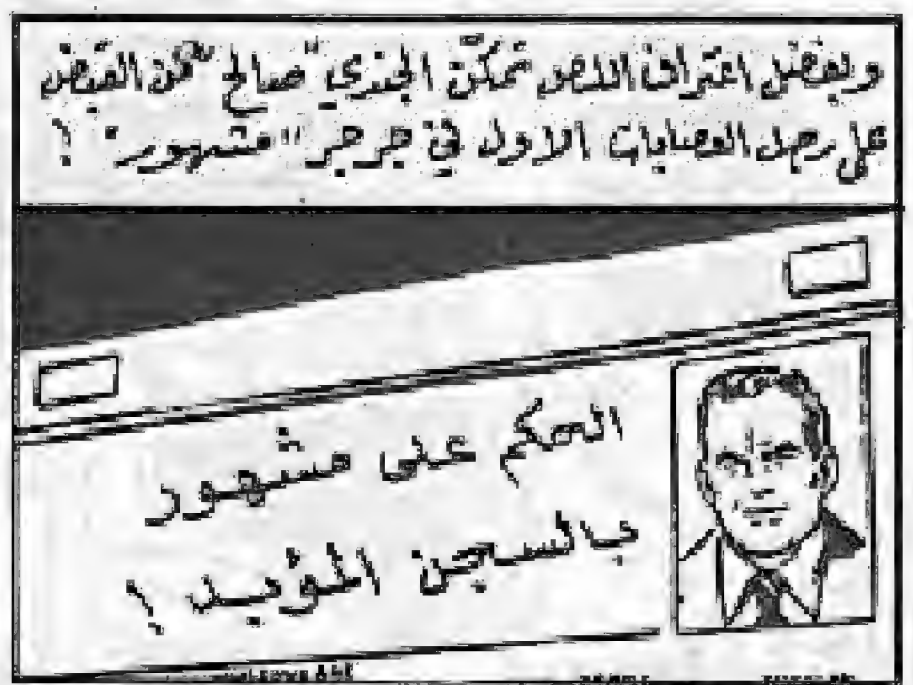






تفانينا أيها العريف "صالح"!

وهكذا
بدأ الجندي
الساحب
سيفتي
باسم النجد



ويقتل اعتراف اللحد تمكن الجندي "صالح" من القبض
على رجل العصابات الاول في جرجير "مشهور"

الحكم على مشهور
بالسجن المؤبد!



بما انك الرجل الذي جعل لنا
"صباحي" أردنا أن نلتصقك على الحقيقة!

وقد ساعدنا على
توضيح الأمر!

قوى "صباحي"
الحارقة!



لكن الأمر لم يمس بسياسة في منزله المكنون "تاجر".

كنت مضطرباً على الهاتف
فأدكتور... ماذا هناك!

أهذه بك يا "صالح"
تفضل!



هذا ليس كل شيء..
سوف ترى المزيد!

ما رأيك يا بهن؟
يا أمي!

إنه فتى
جبار!



ماذا؟
ماذا؟
فتى؟

سوف يريك
العجائب.. هيا
يا "صباحي"!



وفي حفلة عيد ميلاده الحادي والعشرين...



إنها مناسبة مزدوجة
أيها الأمور "صالح"!
بعض الحلوى
يا سادة!





الى هواة الطوايع

اصدقائنا الاعزاء

لم نتصور ابدا هذا العدد الهائل من الرسائل المشاركة.. لذا توجب علينا بذل جهد كبير جداً في فرز الرسائل واجراء القرعة.. ولكنه كان جهداً لذيذاً.. واليوم ننشر اسماء الاصدقاء الفائزين الذين ستوزع عليهم جوائزهم وحسب رغباتهم المؤشرة في الكوبون ونود ان نستقرعي انتباه الاصدقاء الذين تأخروا في ارسال رسائلهم او التي ستصلنا فيما بعد ان الكابونات لا تسقط ففي اي وقت سيصلنا اي كابون سيدخل في القرعة التالية وسنأخذ بنظر الاعتبار عدد الطوايع المرسلة من قبلكم ونوعها فعلمنا زاد العدد زادت نقاط الصديق وكلما تحسنت النوعية زادت النقاط كذلك وكلما زادت عدد كابونات المشاركة زادت النقاط في صالح الصديق..

نرجو من الاصدقاء ان يرغبوا بالاشتراك باكثر من كابون ان يرسلوها جميعاً في رسالة واحدة..
والخيراً اصدقائنا ستجري القرعة على اساس المجاميع من النقاط وعلى تسعة جوائز

نتائج السحبة الاولى:

* الجائزة التقديرية الخاصة (للمشاركين بعشرة كابونات)

فاز بها الصديق فراس فائق حبيبة من محافظة بغداد - حي الرياض يرجى حضوره شخصياً يوم الثلاثاء الساعة التاسعة صباحاً لاستلامها.

* الجائزة الاولى

فاز بها الصديق لواء محمد شمس الدين - بغداد - الاعظمية.

* الجائزة الثانية

فازت بها الصديقة فالفيتو زيا يوخنا - نينوى - حي العربي

* الجائزة الثالثة

فاز بها الصديق مهدي صالح مهدي - ميسان - حي القائد صدام

وقد خصصت

هيئة التحرير جوائز مشاركة فاز بها:

- * الاول محمد فوزي نجم - كربلاء - حي الصحة
- * الثاني سلام عادل وديع - بغداد - بغداد الجديدة
- * الثالث سليل سديم - بغداد - الداودي
- * الرابع ليث يحيى ابراهيم الموصل
- * الخامس جان يشار - بغداد - حي المثني

اذا اردت الفوز باحدى مجاميع الطوايع البريدية التي خصصتها مجلة الرجل الخارق لاصدقائنا فما عليك الا ان تقطع هذا الكوبون البريدي وترسله مع خمسة طوايع بريدية او اكثر مستعملة او غير مستعملة وبذلك يدخل اسمك في قرعة تحدد الفائزين

* الاسم: * العنوان:

* نوع الطوايع المطلوبة (اذا كنت من الفائزين): ☐ عراقية ☐ عربية ☐ اجنبية

* ☐ جديدة ☐ قديمة * عدد الطوايع:

* طريقة استلامها: ☐ من المجلة مباشرة ☐ بالبريد

* كل رسالة بلا كابون او طوايع مشاركة تعد مهمة * يحق للاصدقاء الاشتراك باكثر من كابون الصديق الذي يشترك بعشرة كابونات بريدية يفوز بجائزة تقديرية خاصة من المجلة

لها هيئة التحرير هدية تشجيعية هي عبارة عن مجموعة طوايع حتى تنمي فيها هذه الهواية وعليه ندعو الصديقة اوراس للحضور الى

المجلة لاستلام.

* الاصدقاء

فراس علي حسين، علي حسين كريم، عدي جمال عباوي مفان قصي، محمد حسين ايوب، علي عبدالحسين، مهدي محمد عباس، زين العابدين محمد، احمد اديب سلمان، سالم يوسف هرمي، ابراهيم احمد البدري، محمد طارق حسين من بغداد، طاهر عبد قاسم، جعفر عبد الملك من الموصل، عباس رمضان حسين من كركوك، ارسلوا لنا طوايع مشاركة مفرقة وبما ان هذه الطوايع تعد غير ذات فائدة لذلك كان هؤلاء الاصدقاء خارج المسابقة وتضمني لهم الفوز مستقبلاً اذا ما اشتركوا بطوايع صالحة.

اصدقاء الطوايع

علي سمير محمد عارف ارسل رسالة مثيرة للانتباه لسفر الطوايع الخمسة المصنعة عليها لنصف دينار.. مع انها مرسلة من الوزيرية الى المجلة اي داخل بغداد وانتصروا ان هذا غير معقول ونحن فتحنا الرسالة وجدنا الكابون بلا طوايع.. ولا اعلم لو اراد الصديق ان يشترك بالمسابقة بثلاثين طابعاً مثلاً وعلى طريقته الخاصة فابن سيصلها الصديق

اوراس صالح مهدي من محافظة ميسان ارسلت لنا كارت جميل ورسالة رفيقة وكابون مشاركة ولكن مع مجموعة من صور الطوايع مقصوصة من صفحات المجلات.. وطبعاً هذا لا يجوز مع ذلك فقد قررت



المشوار



مطعم ومأكولات
المشوار
يقدم
أشهى أنواع الكيكات
شاورمة لحم
شاورمة دجاج
صبر كبر
فطائر حبيس
لحوم باردة
مع الفول
المقبلات
نبولات

فتوش - باباغنوج
حمرص بطمينة وأشواع اخرى



المنصور

شارع الاسواق
المركزية

هـ - ٥٤٢٧٥٠٤

شركة الوطنية للصناعات الكيماوية والبلاستيكية قطاع مختلف

النتاج المشترك

- الاسفنج
- الألواح والرقائق
- والأقحاح
- الجلود الرغوية
- والمكبوسة
- الأغشية
- الحقن
- الحبيبات البلاستيكية
- الدوب
- معمل الموصل
- الحواشك السبرنكية
- والخشب المضغوط
- والأنابيب البلاستيكية
- والألواح والرقائق ولها
- فرع واحد في الموصل
- لإنتاج الحواشك
- السبرنكية والخشب
- المضغوط وللشركة
- افاق مستقبلية عديدة
- منها مشروع قاتل
- الحشرات ومشروع
- الأغشية الجديد في ضوء
- حاجة البلد لها



أكبر مجمع صناعي للصناعات البلاستيكية التحويلية في الشرق الأوسط



بغداد الزعفرانية المنطقة الصناعية

المدير المفوض ٧٧٣٢٥٠١

برقيا سيورنج بغداد/ تلخس

المبيعات ٧١٨٨٠٩٥ / ٢٦٢٧

ص. ب. / ٢٣٠٢

بدالة

٧٧٣٠٠٠١ أربع طوط

SPIDER-MAN@NET



ENJOY WITH SPIDER-MAN @NET

مجلة

الرجل الخارق

حصرياً من سبايدر مان @ نت مع تحياتي اطيب الاوقات



هذا العمل لتوفير المتعة الادبية وليس لأهداف ربحية
يرجى شراء النسخة الاصلية لدعم استمراريتها

THIS TRANSLATION IS FREE

PLEASE BUY THE ORIGINAL RELEASE TO SUPPORT ITS CONTINUITY